

10 al 16 de junio

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA SUBACUÁTICA



MARÍA LA GORDA, CUBA

IMASUB 2013

www.gaviota-grupo.com

## III ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA SUBACUÁTICA

Las imágenes utilizadas fueron premiadas en IMASub 2012

La morfología del fondo marino del Parque Nacional Guanahacabibes muestra un paisaje encantador, formado por extensas superficies de arena blanca donde se pueden apreciar curiosos cabezos y mogotes, pero lo más impresionante son sus extensas paredes, con su azul impenetrable y diversas manifestaciones de cuevas, cavernas y túneles que atesoran vestigios de épocas pasadas. Dentro de la fauna marina que habita estos fondos podemos destacar algunos ejemplares típicos como barracudas, peces loros, langostas, morenas, meros, pargos, peces ángeles y cangrejos. Se destaca una gran variedad de gorgonias como las Acroporas, las Madrasis, la Oculina, la Diploria y la Scolima, sin olvidar el atractivo que tiene la contemplación de paredes cubiertas de grandes colonias de Coral Negro.

Estos fondos guardan los más nítidos contrastes para la práctica de la fotografía submarina, por la transparencia de sus aguas, que permite tener una visibilidad de hasta 30 metros de distancia longitudinal en profundidades de 25 y 30 metros.

Este es el escenario para el tercer encuentro de fotografía subacuática IMASUB 2013 donde participarán de forma abierta fotógrafos submarinos de todos los países con el único requisito de cumplir con el reglamento del evento.



## CATEGORÍAS A CONCURSAR

**FAUNA:** Se pueden incluir diferentes especies de invertebrados, mamíferos marinos, tortugas, aves, etc. Se admiten las fotos mitad agua mitad tierra.

**MACRO:** Imágenes que se obtienen partiendo de una escala 1:1 aumentando la realidad hasta 10 veces.

**AMBIENTE:** Reflejar el aspecto general que ofrecen los distintos tipos de fondos marinos.

**AMBIENTE CON MODELO:** Aparte de intentar reflejar el aspecto general que ofrecen los distintos tipos de fondos marinos también se incluye el aspecto general del modelo a utilizar, así como cualquier elemento externo que se desee para lograr imágenes de una alta exposición artística.

## BASES Y CONDICIONES

- Cada participante seleccionará hasta tres (3) fotos en cada categoría.
- Las tomas se harán en cuatro puntos de buceo por los que rotarán todos los competidores.
- Las cámaras digitales siempre estarán precintadas. El Comité Organizador se reserva el derecho de no aceptar algún modelo de cámara o carcasa susceptible de ser manipulado.
- Las fotografías no podrán sufrir ningún tipo de modificación, ni manipulaciones que no sea soportado por y desde la propia cámara precintada.
- Se podrán utilizar equipos de iluminación, filtros y máscaras.
- Se debe bucear con equipamiento de buceo SCUBA. El manómetro, profundímetro y el chaleco compensador, son obligatorios.
- Se podrán tomar un máximo de 200 fotografías, y sólo en formato JPEG. Se puede fotografiar en TIFF o RAW siempre que la cámara permita tirar conjuntamente en estos formatos. Para la descarga de la tarjeta se tomarán las imágenes solo en JPEG.

## PROGRAMA

### Primer día: 10 de junio

Recibimiento. Alojamiento en el hotel en La Habana. Noche Libre.

### Segundo día: 11 de junio

Traslado a María la Gorda. Recibimiento y Cóctel de Bienvenida. Acreditación, alojamiento y almuerzo. Reunión informativa. Inmersión de reconocimiento. Cena de Inauguración del Evento.

### Tercer día: 12 de junio

2 inmersiones de competencia en la mañana. Almuerzo. Inmersión libre en la tarde. Actividad Opcional (Puesta de Sol en Catamarán). Cena. Buceo nocturno opcional (mínimo 5 personas).

### Cuarto día: 13 de junio

2 inmersiones de competencia en la mañana. Almuerzo. Inmersión libre en la tarde. Cena. Conferencia magistral sobre fotografía. Buceo nocturno opcional (mínimo 5 personas).

### Quinto día: 14 de junio

Selección de fotografías y entrega al Jurado. Actividad Opcional (Excursión marítima al Cabo de San Antonio. Incluye merienda a bordo y una inmersión). Retorno a María la Gorda. Almuerzo. Tarde libre. Cena de Despedida. Ceremonia de Premiación con proyección de las Top 10.

### Sexto día: 15 de junio

Desayuno. Traslado al hotel en La Habana y alojamiento. Tiempo Libre.

### Séptimo día: 16 de junio

Check out. Traslado hacia el aeropuerto.

## INSCRIPCIONES

- No existe cuota de inscripción.
- Los participantes deben estar certificados como buceadores de las organizaciones miembros de la RSTC, poseer un registro actualizado de aptitud médica y llenar el documento de exoneración de responsabilidad que se le entregará al comienzo de evento.
- Válido hasta 30 días antes de la fecha de inicio del encuentro.

## CONTACTOS

jefe.comercial.te@gaviotatours.cu,  
comercial1.te@gaviotatours.cu,  
comercial@mلاغorda.co.cu

## SERVICIOS INCLUIDOS

- Todos los traslados previstos en el Programa (colectivos): Aeropuerto Internacional-Hotel en La Habana-Aeropuerto Internacional. Hotel en La Habana-María la Gorda-Hotel en La Habana.
- 6 Noches de alojamiento: 2 noches en Hotel en La Habana en Plan CP. (Alojamiento y desayuno) y 4 noches en Villa María la Gorda en Plan AP. (Pensión completa: alojamiento, desayuno, almuerzo y cena).
- 6 Inmersiones: 1 de reconocimiento, 4 de competencia y 1 gratis opcional. Las inmersiones incluyen: embarcación, botellas, lastre e instructor.

## P R E M I O S

Se otorgarán 13 premios. Tres primeros lugares por cada categoría y un Gran Premio para el fotógrafo máximo acumulador. Un mismo concursante podrá acumular varios premios. El Gran Premio, además de un trofeo, incluye una estancia de tres noches en María la Gorda para dos personas en régimen de media pensión y con 5 inmersiones por pax.



Centro Internacional de Buceo MARÍA LA GORDA  
Península de Guanahacabibes, Pinar del Río. Cuba.  
+(5348) 77 8031, 77 3067

[www.gaviota-grupo.com](http://www.gaviota-grupo.com)

